

# OBJECTIF INFO

Revue d'

**OBJECTIF VIDEO**

fondé en 1978

Club ciné-vidéastes amateurs,  
Yverdon-les-Bains



# OCCASIONS

Caméra Sony Z5

Etat: acheté et entretien chez Visuals

Prix : CHF 2'500.-

Régis Etienne  
Tél 079 635 85 22



Appareil Photo (body) CANON 5D MARKII

Etat: Neuf (très peu de déclenchement)

Prix : CHF 1'400.-

Régis Etienne  
Tél 079 635 85 22

# OBJECTIF INFO

## EDITO

**L**a gourmandise ne nuit pas forcément à la créativité cinématographique, bien au contraire! Le souper traditionnel a eu lieu à *L'Impro* (cela ne s'invente pas!), le 8 mars, dans le restaurant de la rue des Cygnes à Yverdon. Menu non improvisé: Filet mignon de porc, accompagné de petits légumes et suivi d'un délicieux dessert au chocolat. Notre membre Nicolas Blanchard est le cuistot de cet établissement. Discussions animées dont les sujets n'évoquaient pas seulement les péripéties de tournage... En tous les cas, une bien sympathique soirée.

La diffusion en direct de la séance du 27 mars a été suivie par des dizaines d'internautes, dont des français. Il se trouve que le tournage était, lui aussi, effectué en multi caméras, grâce au matériel de Multi Vidéo dont une régie professionnelle! Pierre Dogny vous a fait un compte rendu en page 4.

Le Loto 2013 était un succès! Lire mon impression en page 4.

Cette automne aura lieu notre concours traditionnel. Conditions de participation en page 5.

*François Amiguet*

**DANS CE NUMÉRO :**

<b>Tournage et montage multi caméra</b>	<b>4</b>
<b>Loto 2013</b>	<b>4</b>
<b>Comment réaliser un film en 3D?</b>	<b>5</b>
<b>Concours interne 2013</b>	<b>5</b>
<b>Adresse et comité</b>	<b>6</b>



Loto 2013: Ces petits cochons ont-il porté chance?

## Tournage et montage multi caméra



Le trio en pleine démonstration

**Chacun notera que la réalisation en "live" sur Internet et son enregistrement visible sur notre site a aussi utilisé 3 caméras.**

Le mercredi 27 mars 2013, au local du club, nous avons bénéficié d'une imposante démonstration de ce que peut être une réalisation à 3 caméras.

A cet effet, Jean-Marc Sutterlet, Muriel Aubert et François Amiguet nous ont présenté en détail leurs expériences respectives en ce domaine (spectacles sur scène). En préambule, nous sont donnés les conseils de préparation avant le tournage; à ne pas négliger, principalement :

- le choix du matériel et son contrôle
- le placement et les réglages des caméras et des micros
- l'attribution d'un rôle différencié aux cadres, ce qu'ils doivent observer et contrôler

Ensuite chacun a présenté un montage avec démo directe sur Mac avec les logiciels "Première Pro" et "Final Cut". Bravo !

Cette démonstration complétera, sans doute, les connaissances des habitués, et pourra intéresser les novices en la matière et qui voudraient se "lancer"... même si le sujet est particulièrement technique, il a l'avantage de montrer les exigences et la rigueur des règles à observer.

Chacun notera que la réalisation en "live" sur Internet et son enregistrement visible sur notre site a aussi utilisé 3 caméras, mais synchronisées directement sur une régie professionnelle, prêtée par Multividéo Sarl, garantissant un "montage" direct, et manœuvrée par le non-moins pro Nathaniel Michel, également membre du club. Les cadres étaient Gladys Pastor, Yann Dénervaud, Pierre Dogny.

Une séance à voir ou revoir, tant elle fut enrichissante, tant par le vécu de nos trois vidéastes que par les techniques mises en œuvre.

*Pierre Dogny*

## Loto 2013



Quel succès. La salle était comble.

Le jour férié qui précédait ce samedi 11 mai, nous rendait sceptiques. Eh bien nous avons torts! Ce Loto fut un véritable succès. La salle de la Marive était comble. Pas loin de 500 personnes. Tous les bénévoles ont travaillé avec enthousiasme. La vente des consommations s'est déroulée de manière efficace.

Le résultat 2013 est excellent. Cela nous permettra de compléter notre « arsenal » de caméras.

Nous pouvons encore nous améliorer. Plein d'idées sont en train de germer au sein du comité, afin de proposer de nouvelles prestations. **Le prochain Loto aura lieu le 3 mai 2014 .**

*François Amiguet*



Joie et bonne humeur!



Concentration

## Comment réaliser un film en 3D?

Le mercredi 22 mai 2013, au local du club, une magnifique démonstration nous a été présentée par la société *nvp3D*. La façon de réaliser des films en 3D par des professionnels fut très instructive. L'équipement nécessaire pour réaliser des images 3D de qualité, est très spécifique, complexe et peu accessible à l'amateur.

Des séquences dans les alpes, le jura, deux chœurs d'hommes de la Vallée de Joux, des animaux et quelques ateliers d'horlogerie de la Vallée constituaient la démonstration.

## Concours interne 2013

Cette année les sujets sont libres (fiction, documentaire, reportage, etc.), mais ne doivent pas dépasser les 5 min. La production doit être réalisée par un membre d'Objectif Vidéo. Le tournage peut avoir été réalisé quelques mois auparavant, cependant le montage doit être original, c'est à dire fait pour le concours, dans le

Personnellement, je pense que l'usage de la 3D convient mieux aux prises de vue de la nature, avec des mouvements de caméra plutôt fluides. Les règles cinématographiques habituellement utilisées en 2D, tels fondus enchaînés, montage rapide, etc. ne sont plus appropriés, car il faut que l'œil et le cerveau ait le temps de s'habituer à chacune des images.

Le principal inconvénient, actuellement, réside dans le fait qu'il faut des lunettes et un écran conçu pour la 3D.

*François Amiguet*

**La façon de réaliser des films en 3D par des professionnels fut très instructive.**

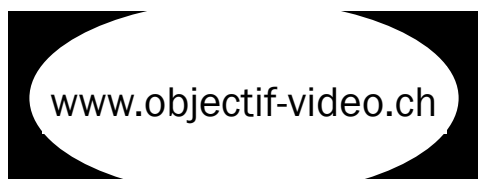
courant de l'année 2013. Le support de la production doit être un DVD. **Le délais** de remise du DVD est fixé au **Mercredi 6 novembre 2013**. La projection de tous les films présentés est fixée au mercredi 20 novembre 2013.

*Le comité*



Objectif Vidéo  
Avenue des Sports 5  
1400 Yverdon-les-Bains  
Rédaction:  
Objectif Vidéo  
Cp 1002  
1401 Yverdon-les-Bains

Messagerie : [secretariat@objectif-video.ch](mailto:secretariat@objectif-video.ch)



CLUB CINE-VIDEASTE AMATEURS  
YVERDON-LES-BAINS

### **Comité**

#### **President**

Jean-Marc Sutterlet

[president@objectif-video.ch](mailto:president@objectif-video.ch)

079 252 14 33

#### **Vice-président**

Bernard Vittet

#### **Secrétaire**

François Amiguet

[secretariat@objectif-video.ch](mailto:secretariat@objectif-video.ch)

#### **Caissier**

Steves Buchs

[caissier@objectif-video.ch](mailto:caissier@objectif-video.ch)

#### **Resp. du matériel**

Yann Denervaud

[yann@objectif-video.ch](mailto:yann@objectif-video.ch)

079 353 89 12

#### **Webmaster**

Nathaniel Michel

[webmaster@objectif-video.ch](mailto:webmaster@objectif-video.ch)

079 289 48 68

### **Prochaines parutions**

N°	Date de parution	Délai d'envoi des articles
3	Septembre 2013	1 <sup>er</sup> août 2013
4	Décembre 2013	1 <sup>er</sup> Novembre 2013
5	Mars 2014	1 <sup>er</sup> Février 2014