

OBJECTIF INFO

Revue d' **OBJECTIF VIDEO**

fondé en 1978

Club ciné-vidéastes amateurs,
Yverdon-les-Bains

Numéro spécial
Objectif Info
à 5 ans!



1978 - 2018

OBJECTIF VIDEO

OBJECTIF SUPER 8 et OBJECTIF VIDEO de 1978 à 2018

ARTICLES

Yann, président de 1995 à 2008

Jean-Marc, président de 2009-2017

Le cinéma, ma passion

N° 20 - décembre 2017



Projection publique décembre 2000



Portes ouvertes juin 2003



OBJECTIF INFO

E
D
I
T
O

Date anniversaire, ce mois de décembre 2017. Objectif Info, votre revue du club, fête ses 5 ans d'existence. Votre serviteur se fait un devoir de sortir régulièrement une édition trimestrielle d'*Objectif Info*. Depuis 2013, 20 numéros, 75 articles (cf index en page 10) et des dizaines de photos, au fil de ces 5 années ce bulletin est devenu une revue. Articles de fond, contre-rendu des séances, reportage avec photos à l'appui et ses 8 pages en font bel et bien une « revue ». Le 28 mars 2018 Objectif Vidéo aura 40 ans! C'est la raison pour laquelle ce numéro spécial d'*Objectif Info* de 12 pages, relate l'histoire de notre club et celle du cinéma amateur.

Le comité d'*Objectif Vidéo* prépare un certain nombre de manifestations pour les 40 ans d'OV. Nous pensons organiser un festival de cinéma ouvert au public avec les films de nos membres bien sûr, mais aussi les œuvres des autres clubs romands et des films de jeunes cinéastes professionnels. Des cours de montage seront proposés autant pour nos membres que pour des vidéastes amateurs externes à notre club. Une collaboration entre notre club et la chaîne locale *Vivre*, est en cours de négociation. Le but étant de fournir des reportages pour les spectateurs d'Yverdon-les-Bains. Nous nous efforçons de trouver des professionnels (réalisateurs, maquilleuse, scénaristes, etc.) qui seraient d'accord d'animer quelques une de nos soirées.

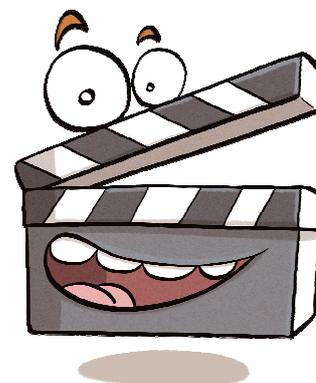
Chers membres, pour être au courant rapidement de la planification du 40^{ème}, abonnez-vous au groupe d'Objectif Vidéo sur Face book.

Guéguèl nous a dessiné le nouveau symbole d'OV. Il sera animé par votre serviteur et de fait constituera notre nouveau jingle.

François Amiguet

DANS CE NUMÉRO :

Les clubs OBJECTIF SUPER 8 et OBJECTIF VIDEO	4
Yann, président de 1995 à 2008	5
Jean-Marc, huit ans de présidence 2009-2017	8
Le cinéma, ma passion	9
Index des articles d'Objectif Info N° 1 à 20 (2013-2017)	10



Guéguèl
The art of guéguèl.com

OBJECTIF SUPER 8 et OBJECTIF VIDEO de 1978 à 2008

L'assemblée constituante de *Objectif Super 8* a eu lieu le mardi 28 mars 1978. Le comité fut nommé par les 8 personnes présentes à l'assemblée.

Au départ, en 1976 "les amis du super 8" soit environ 4 personnes, (Richard, Perroud, Mme et M. Freymond) se retrouvaient régulièrement les uns chez les autres pour se présenter des films. Vu l'intérêt et la participation, il fut décidé de former une société sous le nom de *Objectif Super 8* qui se réunissait 2 mardis par mois, avec des statuts et un lieu de rendez-vous.

L'assemblée constituante a eu lieu le mardi 28 mars 1978. Le comité fut nommé par les 8 personnes présentes à l'assemblée. Président M. Pierre PERROUD, secrétaire M. Gaston RICHARD, caissier M. Gustave FREYMOND, responsable du matériel M. Paul CORREVON.

Lors de la 3ème séance, notre club a pu disposer d'une salle à la brasserie du centre qui fut jusqu'en 1983 le

lieu de rendez-vous de notre société. Dès cette date nous déménagions au restaurant de la Grange, pour s'établir jusqu'en 1997.

Durant cette période notre club a eu de nombreuses activités en plus des séances de projection traditionnelles à savoir :

Visites des studios de la télévision romande, soirées avec les globe-trotters de la course autour du monde, messieurs Gérard CRITTIN et Jean-Marc PROBST, échanges et visites avec d'autres clubs de cinéma amateur, soirées publiques, organisation de festival, réalisation de films de groupe, et même des projections à bord d'un bateau sur le lac de Neuchâtel, j'en passe et j'en oublie certainement. Vers 1985 *Objectif Super 8* ouvre ses portes à la vidéo sans grand succès, mais aussi sans grand battage.

Après quelques années moroses de quasi inactivité, Paul CORREVON me demande de sauver le club.

Passionné et expérimenté dans le domaine de la vidéo et avec plein d'idées, j'accepte la présidence. Un nouveau comité voit le jour lors de l'assemblée générale du 9 mai 1995.

Après modification des statuts le club est rebaptisé :

Objectif Vidéo

Club ciné-vidéastes amateurs

Dés ce jour l'effectif des membres est passé d'environ 25 à 51 membres et a agréablement rajeuni, grâce à la vidéo et l'enthousiasme de certains dans ce domaine.

Un progrès remarquable j'ai mis à disposition un nouveau local, à la rue du Valentin 110 à Yverdon-les-Bains, en septembre 1997. Egalement à disposition, du matériel de tournage et de montage.



Paul CORREVON nous a quitté le 9 juillet 2009, à l'âge de 92 ans !

(Suite page 5)

(Suite de la page 4)

En plus de nos séances bimensuelles, une opportunité nous est offerte de réaliser des images pour la TV locale (Canal NV) et d'accueillir des écoliers, dans le cadre du passeport vacances.

Le club réalise les 10 directs/an des séances du conseil communal d'Yverdon depuis 2000. Le travail consiste : installation durant 4h des

caméras, régie, moniteurs, micros. Réalisation en direct avec 1 réalisateur, 1 titreur, 1 opérateur son et 3 cadresurs durant environ 3h et rangement total durant 2h. Le club touche la modique somme de CHF 300.- + 50.- de « boissons pour l'équipe après démontage »

Le loto annuel nous rapporte entre Fr 3'000.- et 5'000.- ...

Yann Denervaud

Yann, président de 1995 à 2008

Passionné, dans mon coin ou plutôt dans mon petit garage, j'ai eu la visite de Paul Correvon, qui m'a convaincu de sauver *Objectif Super 8* en perdition. Le club était vieillissant et les activités se résumaient à se réunir une à deux fois par an y compris l'assemblée générale. Donc en premier lieu j'ai été d'accord de reprendre le club en tant qu'animateur et j'ai tout naturellement fait changer le nom en *Objectif Vidéo*.

La première année les séances ont

repris dans la salle habituelle du club, au dessus du restaurant de la Grange (au Théâtre Benno Besson) et j'y apportait toute sorte de matériel audiovisuel pour faire mes séances. J'ai relancé les Portes ouvertes (cf photo page 2). Au bout de deux ans, mes parents m'ont donné le grand garage à côté de mon petit studio et j'ai pu agrandir la surface et créer un local de réunion et y mettre le club! En se serrant bien on pouvait y placer 18 personnes et les séances, selon la saison se faisait aussi bien à

(Suite page 6)

En premier lieu j'ai été d'accord de reprendre le club en tant qu'animateur et j'ai tout naturellement fait changer le nom en *Objectif Vidéo*.



Séance dans le garage de Yann



Séance sur la terrasse avec le bus régie vidéo

(Suite de la page 5)

l'intérieur que devant le local du club, dans la cour ou voir dans le garage à voiture, sans voitures évidemment! (cf photos)

J'ai été très vite passionné de captation multi caméra et le club m'apportait, contre petite rémunération le vivier nécessaire

pour réaliser mes tournage de théâtre, gym, concerts et autres événements! En 2000 l'acquisition d'un vieux bus régie vidéo (cf photo) à mis le feu à ma passion pour le travail en équipe. Quand la commune a demandé à Canal NV en 2001 de pouvoir retransmettre les séances du Conseil communal de notre ville, c'est naturellement que nous avons été mandaté pour 17 ans consécutif.

Je me souviens de trois anecdotes. Avec le recul, en revoyant les productions de l'époque, je constate qu'on adorait

mélanger les images n'importe comment et chaque caméra avait un contraste et une couleur différente.

Du vrai travail d'amateur qui par le temps c'est peaufiné et a fini par devenir mon métier! J'aime toujours travailler et former des amateurs, ce qui était idéal dans le cadre des captations des séances du Conseil communal d'Yverdon, mais avec

(Suite page 7)



Le garage de Yann et son matériel de prise de vue

(Suite de la page 6)

une exigence d'un professionnel encadrant des amateurs.

Aussi la livraison d'un poste de télévision à mon voisin Paul, doyen et responsable du matériel, il était resté au Super 8 avec tout le matériel pour sonoriser et monter ses films! Il n'avait jamais eu et voulu de poste de TV! Il n'a pas eu le choix, on a débarqué à 3 ou 4 pour le lui poser et bancher. En 10 minutes c'était fait, autour d'un apéro! On a bien ri!

Et enfin, la surélévation d'Anaïs, membre du club, au 30^{ème} anniversaire d'OV. Le trépied était tellement haut, pour qu'elle soit à l'aise devant son moniteur de visée, on a empilé deux caisses grises à l'envers pour la rehausser! (cf photo).

Ma Passion étant devenu mon entreprise et mon métier, je me consacre plus vraiment au club, juste la gestion du matériel.

Yann Denervaud



Anaïs, membre du club, au 30^{ème} anniversaire (2008)



Spectacle du 30^{ème} (2008)

Jean-Marc, huit ans de présidence 2009-2017

Ce regard en arrière sur la vie du club me remémore une foule d'activités et de thèmes abordés.

J'ai adhéré au club Objectif-Vidéo en 2002. J'avais tourné un film avec les enfants, sur cassette VHS-C et je cherchais comment faire un montage. C'est un voisin qui m'a aiguillé sur le club Objectif-Vidéo. A l'époque, on se retrouvait encore dans le garage de Yann. Le montage se faisait sur « Casa » (Casablanca pour les non-initiés !). Ce fut ma première participation à un concours avec « la fontaine magique ». J'ai découvert que projeter son film devant un public a quelque chose d'excitant.

C'est avec « Bruno à la montagne » que j'ai participé à mon premier concours Swissmovie en 2004. J'ai ensuite enchaîné avec « Jane Blond » en 2005, « JIPP » en 2006 et « Bikeman » en 2007. Tous ces films ont été tournés en partie grâce au club et à cette communauté de cinéastes amateurs qui s'entraident et partagent du matériel⁽¹⁾.

Cela m'a motivé, en 2009, à accepter la présidence. Je n'ai pas souvenir d'avoir dû beaucoup me battre pour obtenir ce titre ! 2009, ce fut aussi la date du déménagement de Yann aux « Sports 5 ». Tout naturellement, le club l'a suivi dans ces nouveaux locaux bien plus spacieux, y compris pour le stock de matériel. Cette année-là, nous avons tenté de faire des cours Final Cut. C'est aussi en 2009 que nous avons organisé le gag du premier avril avec le tournage de « Arrêt pipi », ou l'on découvrait horrifiés un nouveau système installé par le Service des Energies pour dissuader les chiens d'uriner sur les candélabres ! Une belle complicité avec La Région, Canal NV et l'Office de Tourisme.

Quelques dates :

En 2010, nous avons organisé, à l'occasion du 750^{ème} anniversaire de la ville, le festival Swissmovie au

Théâtre Benno Besson. L'expérience fut renouvelée en 2016.

En 2011, on se relance dans un gag du 1^{er} avril en récoltant des signatures contre une « taxe sur les cornets à crotte pour chien ». Un franc succès avec plus de 50 signatures récoltées en quelques heures !!

2012 : La caisse est bien garnie grâce à une série de bons lotos. On décide donc de faire un saut technologique et d'acheter des caméras HD : la première NX5 et la FX100. C'est aussi l'organisation de la projection du dernier épisode de la série Crom au TBB, qui a réuni plus de 250 spectateurs !

2013 : année de renouveau médiatique : un nouveau site internet et les 4 premiers No de « Objectif Info », notre bulletin porté à bout de bras par François !

2014 aura été marqué par la visite du cinéaste Jean-François Amiguet : une séance d'une rare intensité, appréciée par de nombreux amis des clubs voisins. Cette année-là, une production du club m'a particulièrement marquée : le film « le combat de Robert » de Alain Dizerens. Ce fut aussi l'organisation de la première « sortie des ânes ».

2015-6 ont été marquées bien entendu par le tournage du film « Ombre » de François. Nous avons aussi accueilli Heikki Arekalio, passionnant réalisateur à la TSR, ainsi que Kate Amiguet, cinéaste animalière et infatigable défenderesse de la cause animale.

Ce regard en arrière sur la vie du club me remémore une foule d'activités et de thèmes abordés. Maintenir le rythme est cependant difficile. La réalisation de films est d'abord une démarche personnelle. Même si chacun est passionné par ses réalisations, il est difficile de trouver des



Nouveaux locaux du club à l'avenue des Sports 5

(Suite de la page 8)

sujets qui rassemblent. C'est une constante dans l'histoire du club...

Pas grave ! L'important reste cette volonté de mettre en image des histoires et communiquer ainsi aux autres notre regard sur la vie.

Après 17 ans, la Commune a décider de se passer de nos services

pour la captation du Conseil Communal. Nous saisissons cette occasion pour relancer d'autres activités.

Nous ferons en sorte que ce 40^{ème} anniversaire soit un élan pour notre club (cf Édito p. 2).

Vive Objectif Vidéo !

Jean-Marc Sutterlet

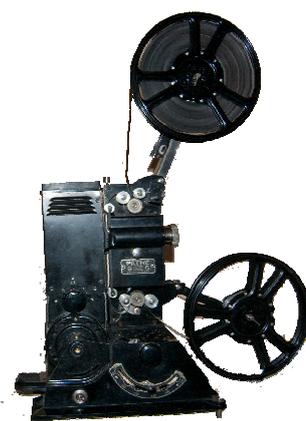
(1) Site de Jean-Marc: <http://www.sutterlet.ch/movie/>

Le cinéma, ma passion

C'est grâce à mon cher papa que je me suis passionné pour le cinéma d'amateur et le Cinéma avec un grand « C ». Armé d'une caméra *Pathé Baby 9,5 mm*, il a produit des centaines de mètres de pellicule 9,5 mm de 1938 à 1964. Puis ce fût le passage au *double 8* avec une caméra *Paillard Bolex P3*. Depuis tout jeune, je l'ai épaulé dans ses tournages, en m'occupant des prises de son avec un magnétophone portable à bande *Téléfunken*, de 2kg!. Mon père était membre du *Ciné Amateur de Monthey (CAM)*, présidé par M. Croisier. Nous faisons les montages d'images et de son

ensemble. A 18 ans j'ai placé les spectateurs et quelquefois remplacé le projectionniste dans deux cinémas de Vevey. De ce fait j'ai donc vu des centaines de films et même plusieurs fois pour certains d'entre eux. Cela m'a permis de comprendre comment étaient fabriqués les films de fiction. Bref, cette culture cinématographique sur le vif, m'a toujours guidé durant tous mes tournages de film d'amateur, les fictions en particulier. J'ai adhéré à *Objectif Vidéo*. en 2010 et accepté le poste de secrétaire en 2013.

François Amiguet



Index des articles d'Objectif Info N° 1 à 19 (2013-2017)

Article	N°	mois	année	page
35 mm argentique, c'était quoi au juste ?	19	septembre	2017	5
4:2:2, 4:2:0 qu'est-ce donc?	3	septembre	2013	5
4:2:2, 4:2:0 suite de l'article paru dans l'O.I. N° 3	4	décembre	2013	4
Ça cartonne, Ya !!	18	juin	2017	5
Camescope SONY HXR-NX5	5	mars	2014	4
Ciné-grillade, juin 2017	19	septembre	2017	7
Clip Musical	9	mars	2015	5
Comment réaliser un film en 3D?	2	juin	2013	5
Concours interne 2013	2	juin	2013	5
Concours interne 2013	3	septembre	2013	5
Conservation du patrimoine traditionnel et vidéo	10	juin	2015	10
Démonstration magistrale de drone	15	septembre	2016	4
Enregistrement vidéo d'une conférence	18	juin	2017	6
Festival romand de SwissMovie 2016	14	juin	2016	4
Filmer des comédies musicales en vidéo	8	décembre	2014	5
Filmer des spectacles de danse en vidéo	8	décembre	2014	4
Filmer sans compression numérique	7	septembre	2014	4
Genèse du projet	12	décembre	2015	4
GoPro HERO 3	4	décembre	2013	5
HELP : plus de port FireWire sur mon PC !!!	8	décembre	2014	6
Historique - La genèse des formats du cinéma d'amateur	6	juin	2014	7
Jean-Baptiste Perrin, étalonneur	17	mars	2017	4
L'augmentation, film de Vincent Graenicher	4	décembre	2013	4
L'écriture cinématographique	6	juin	2014	5
L'étalonnage	17	mars	2017	6
L'expérience d'un scénariste amateur	11	septembre	2015	7
L'expérience du casting	12	décembre	2015	5
La compression numérique	5	mars	2014	4
La couleur, qu'est-ce que c'est?	17	mars	2017	4
La passion de Kate Amiguet - ReporTerre-Images	14	juin	2016	7
La rédaction du découpage technique et du story-board	12	décembre	2015	6
La Rotoscopie	7	septembre	2014	7
Le cinéma numérique	19	septembre	2017	4
Le club de Fribourg nous rend visite	10	juin	2015	8
Le club français Olivet Photo Vidéo	9	mars	2015	4
Le film d'animation	11	septembre	2015	6
Le format LOG et l'utilisation de LUT	10	juin	2015	4
Le réalisateur Heikki Arekallio	15	septembre	2016	7
Les démarches	12	décembre	2015	4
Les drones, un outil devenu essentiel dans la réalisation vidéo	15	septembre	2016	6
Logiciel d'information des médias Audio et Vidéo	5	mars	2014	5
Loto 2013	2	juin	2013	4
Moins 15 ans !!	18	juin	2017	4
Notre nouvelle acquisition	1	mars	2013	5
Notre page Face Book	17	mars	2017	7
Nouvelle acquisition: Projecteur LED	6	juin	2014	4

Article	N°	mois	année	page
Ombre, première projection au cinéma Bel-Air à Yverdon	16	décembre	2016	4
Ouvrage recommandé	3	septembre	2013	5
Ouvrage recommandé	4	décembre	2013	5
Périple d'Objectif Vidéo avec des ânes	8	décembre	2014	7
Piloter, ma passion	15	septembre	2016	5
Prochaines parutions	1	mars	2013	6
Projection du film de Gezim Cana	1	mars	2013	5
Projection du film de Régis Etienne	6	juin	2014	6
Reflets du Festival romand 2017 à Estavayer	18	juin	2017	6
Retransmission des séances du Conseil communal d'Yverdon	11	septembre	2015	4
Rétrospective du cinéma amateur	6	juin	2014	4
Revue des formats de fichiers vidéo	8	décembre	2014	7
Séance technique sur le cadrage	1	mars	2013	4
SONY NEX-FS100E	3	septembre	2013	4
Statistique de consultation de notre site	17	mars	2017	7
Statistiques de connexions sur notre site internet en 2013	5	mars	2014	5
Statistiques de connexions sur notre site internet en 2014	10	juin	2015	10
Statistiques de visionnages sur notre site internet	13	mars	2016	7
SwissMovie 2016, le mot de notre président	14	juin	2016	6
Synchronisation entre le caméscope et le projecteur de cinéma	9	mars	2015	7
Système de gestion de matériel d'Objectif Vidéo	7	septembre	2014	7
Technique d'éclairage	13	mars	2016	7
Toon Boom Studio, logiciel d'animation 2D	7	septembre	2014	5
Tournage « Ombre » – Témoignage de Diana Meierhans	13	mars	2016	4
Tournage « Ombre » – Témoignage du chef opérateur	13	mars	2016	6
Tournage et montage multi caméra	2	juin	2013	4
Tournage multi-caméras	1	mars	2013	4
Transfert de film Pathé 9,5 mm sur un support vidéo	9	mars	2015	6
Yves Matthey, réalisateur	10	juin	2015	9

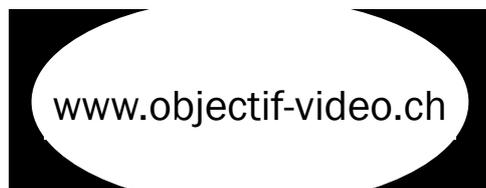
Où trouver les *Objectif Info*?

<http://www.objectif-video.ch/revues.html>



Objectif Vidéo
Avenue des Sports 5
1400 Yverdon-les-Bains
Rédaction:
Objectif Vidéo
Cp 1002
1401 Yverdon-les-Bains

Tél. Messagerie : secretariat@objectif-video.ch



CLUB CINE-VIDEASTES AMATEURS
YVERDON-LES-BAINS

Comité

President

Jean-Marc Sutterlet

president@objectif-video.ch

079 252 14 33

Secrétaire

François Amiguet

secretariat@objectif-video.ch

Caissier

Steves Buchs

caissier@objectif-video.ch

Resp. du matériel

Yann Denervaud

yann@objectif-video.ch

079 353 89 12

Webmaster

François Amiguet

webmaster@objectif-video.ch

Prochaines parutions

N°	Date de parution	Délai d'envoi des articles
21	 Mars 2018	1^{er} février 2018
22	Juin 2018	1 ^{er} mai 2018
23	Septembre 2018	1 ^{er} août 2018