

OBJECTIF INFO

Revue d'

OBJECTIF VIDEO

fondé en 1978

Club ciné-vidéastes amateurs,
Yverdon-les-Bains

TOURNAGE D'UN CLIP POUR PÉDIBUS GENÈVE

Ciné-grillade du 23 juin 2021

Drone d'histoire

N° 35 - septembre 2021



VIS de Cristal Meyer



RÉGIME ARTIFICIEL De Mathieu Czaka



CONSÉQUENCE De Lynn Bonvin



Photos tirées des trois films des gymnasiens, cf p. 6



OBJECTIF INFO

EDITO

Petit à petit, les manifestations artistiques peuvent à nouveau être fréquentées presque normalement. Bien sûr, il a quelques restrictions, mais *Objectif Vidéo* n'a pas attendu pour « sauter » sur l'occasion de proposer à ses membres, un « Ciné-grillades » estival, comme les précédentes années.

Cela fait plaisir à votre serviteur de voir l'intérêt des jeunes à créer des œuvres cinématographiques de fiction. Cette relève m'enchanté. Ils ne manquent pas d'imagination. Leur maîtrise de la technique est très prometteuse. Les trois cinéastes en herbe, gymnasiens de la volée 2021, ont pu projeter leurs films lors de notre « ciné-grillade » (cf p. 2 et p. 6).

Notre club commence à se faire connaître en Suisse romande auprès d'associations et de groupes de tout genre, pour la confection de clip de promotion. Cette année, *Pédibus Genève*¹ a pris contact et nous a mandaté pour la confection d'un clip musical avec la chanteuse *Bérengère* (cf p. 4).

C'est pas *drone* du tout ! Oui, je sais, jeux de mot facile. N'empêche que l'article de la page 7 va certainement vous intéresser si vous pilotez un drone. Particulièrement à Yverdon-les-Bains.

François Amiguet

1) <https://pedibus-geneve.ch/>

DANS CE NUMÉRO :

Tournage d'un clip pour Pedibus Genève	4
Ciné-grillade du 23 juin 2021	6
Drone d'histoire	7

Tournage d'un clip pour Pedibus Genève

Fin avril, je reçois un courriel d'une certaine « Bérengère ». Elle se dit chanteuse-compositrice. L'association Pedibus l'a mandaté pour écrire une chanson de promotion. Elle nous contacte pour savoir si nous serions intéressés à réaliser un clip. Du coup, je l'appelle ...

Pas tout simple d'illustrer une chanson : il faut trouver un juste équilibre entre des plans avec la chanteuse et des plans avec les enfants.



Bérengère

Le courant passe tout de suite. Elle m'explique le projet. Il s'agit de l'association *Pedibus Genève* et c'est dans ce canton que le clip sera tourné. Précision importante : ce travail sera rémunéré. Il s'agit donc

de faire un devis.

La perspective de tourner un film avec des enfants me réjouit. Cela dit, ce projet nécessite une équipe. Romain se dit partant pour participer à la réalisation. Je rédige donc un devis permettant de rémunérer la préparation, le tournage et le montage. Je compte assez large. Le devis est accepté ! On se met donc au travail.

Pas tout simple d'illustrer une chanson : il faut trouver un juste équilibre entre des plans avec la chanteuse et des plans avec les enfants. Les bases ont été fixées lors d'une première séance, le



Le Pedibus Genève



Le Pédibus Genève

26 mai, semi-vidéo / semi-présentiel avec Romain, Bérengère et Anne, la coordinatrice de Pedibus Genève. La suite est digne d'un marathon : on alterne séances de travail avec Romain et séance de coordination. Anne se révèle d'une efficacité redoutable pour nous fournir les renseignements demandés et pour rassembler les enfants et leurs parents. La météo nous est favorable et la date du tournage est fixée au 26 juin ! En un mois, nous avons eu 3 séances plénières et 3 séances de travail avec Romain !

Pour le tournage, nous engageons Anaïs Collet et Yan Bolle, jeune nouveau membre. Les images sont tournées au son d'une boom-box pour la synchro labiale. Nous utilisons la 6K du club posée alternativement sur un trépied et sur mon gimball.

26 juin, départ aux aurores. À 7h on récupère Anaïs à la gare et Yan à Chavornay. A 9h, c'est le briefing avec Anne et les parents. Les cheminements sont définis. Le tournage peut commencer. Avec les enfants, il faut être direct, clair et précis. Tourner un film est

(Suite page 6)



Préparation du tournage du clip Pédibus Genève

(Suite de la page 5)

enthousiasmant. Mais au bout de 2-3 heures, la fatigue est là. On réalise le plus de plans essentiels, des plans de coupe, un plan avec un drone. Un plan délicat est celui de la traversée de route : heureusement, le trafic est calme. Arrivé à midi, on sent que les enfants sont fatigués. Il faut conclure.

Après un bon repas, on tourne encore quelques plans avec Bérengère. Aux environs de 18h, nous sommes de retour à Yverdon.

Les images sont dans la boîte. Il ne reste plus qu'à faire le montage. C'est Romain qui s'y colle. Et très bientôt, une projection lors d'une séance du club !

Jean-Marc Sutterlet

Ciné-grillade du 23 juin 2021



De gauche à droite : Yann, Marcos, Daniel, Léo, Eliot, Jordi, Crystal et sa maman

Enfin pouvoir se retrouver, partager un repas et visionner des films ...

Enfin pouvoir se retrouver, partager un repas et visionner des films ...

Cela faisait longtemps qu'on l'attendait ce moment. Nous nous sommes retrouvés une quinzaine en ce mercredi 23 juin 2021.

Une fois le repas partagé, juste avant la « rincée », nous nous sommes installés pour visionner les

films des trois gymnasiens de la volée 2020 :

VIS
de Cristal Meyer

un clip intimiste qui expose le choix entre se laisser aller à la tristesse ou vouloir conquérir son bonheur.

RÉGIME ARTIFICIEL
De Mathieu Czaka

un thriller fantastique sur fond de réflexion sur notre alimentation.

CONSÉQUENCE

De Lynn Bonvin

un jeune homme hanté par le souvenir ou comment un harceleur devint victime de ses actes.

Une bonne cuvée donc ! On se réjouit de celle de 2021 : 6 gymnasiens qui ont suivi une instruction donnée par Yann en juin de cette année. A suivre...

Rédac.

Photos des trois films en page 2



Drone d'histoire

« Est-il possible de faire des prises de vue avec un drone sur le territoire de la Commune de Yverdon-les-Bains ? »

Ce printemps, Romain tournait une scène sur le parking de *La Marive*. Il avait besoin d'un plan aérien, environ 10 m d'altitude. Il filmait donc avec son drone. Une voiture de Police s'arrête et leur intime l'ordre d'arrêter car : « à Yverdon les vols en drone sont interdits » !

Cette histoire m'a étonné. En effet, si l'on cherche le mot clé : « drone » sur le site *ylb.ch*, cela ne donne aucun résultat. En tant que président du club, j'ai donc écrit à la Police.

Voici le résumé de la réponse reçue :

« La réglementation sur les drones est répartie entre les échelons fédéral, cantonal et communal. Il s'agit de prendre en compte l'ensemble de ces règles qui, pour certaines, se recoupent. »

Au niveau communal

La réglementation communale est fixée à l'article 60 du règlement général de police.

Selon cet article, si le poids du drone excède 500 g, batterie comprise, une autorisation de la Municipalité est nécessaire pour survoler le domaine public, les zones d'habitation et les zones de loisir. Le survol des autres zones communales n'est soumis à aucune autorisation (ex : zone industrielle, zone agricole). L'utilisation d'un drone ne pesant pas plus de 500 g, batterie comprise, n'est pas soumise à autorisation.

Règles cantonales et fédérales

S'agissant des Règles cantonales et fédérales, nous rappelons que, sauf dérogation, le survol de nombreux bâtiments officiels est interdit (ex : prison). L'autorisation du chef d'aérodrome est nécessaire pour le survol d'une zone délimitée autour de l'aérodrome. Le survol de la réserve d'oiseau est soumise à autorisation de la DGE¹.

Dans le cas particulier du parking de *La Marive*, faisant partie d'une zone de loisir, son survol est soumis à l'autorisation de la Police du Commerce (polcom@policenv.ch) qui autorisera ou fera suivre à la Municipalité.

Jean-Marc Sutterlet.

Une voiture de Police s'arrête et leur intime l'ordre d'arrêter, car : « à Yverdon les vols en drone sont interdits » !

1) Direction générale de l'Environnement, État de Vaud

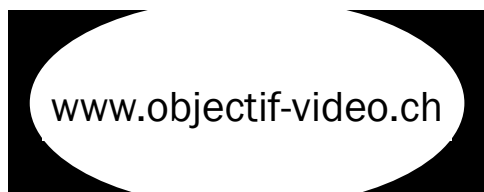


Objectif Vidéo
Avenue des Sports 5
1400 Yverdon-les-Bains

Rédaction:
Objectif Vidéo
1401 Yverdon-les-Bains

Tél. 079 252 14 33

Messagerie : secretariat@objectif-video.ch



CLUB CINE-VIDEASTES
NON PROFESSIONNELS
YVERDON-LES-BAINS

Comité

President

Jean-Marc Sutterlet

president@objectif-video.ch

079 252 14 33

Secrétaire

François Amiguet

secretariat@objectif-video.ch

Caissier

Steves Buchs

caissier@objectif-video.ch

Resp. du matériel

Yann Denervaud

yann@objectif-video.ch

079 353 89 12

Webmaster

François Amiguet

webmaster@objectif-video.ch

Prochaines parutions

N°	Date de parution	Délai d'envoi des articles
36	décembre 2021	1 ^{er} novembre 2021
37	mars 2022	1 ^{er} février 2022